

## Presseinformation

LVR-LandesMuseum Bonn

# Vom Neandertaler bis zum Museum der Zukunft

Neue Dauerausstellung „WELT IM WANDEL. Das Rheinland vom Mittelalter bis Morgen“

Ausstellungshighlights 2024/2025: „Dirk Reinartz. Fotografieren, was ist“ / „MUSIC! Feel the Beat“

**BONN.** Seit 400.000 Jahren leben Menschen im Rheinland. Das größte und älteste kunst- und kulturhistorische Museum der Region, das LVR-LandesMuseum Bonn, erzählt ihre Geschichte: vom Neandertaler, dessen Originalskelett zu den bedeutendsten archäologischen Funden der Welt zählt, bis zur Gegenwart. Die neue Dauerausstellung „WELT IM WANDEL“ und die Highlight-Ausstellungen „Dirk Reinartz. Fotografieren, was ist“ (ab 16.5.) und „MUSIC! Feel the Beat“ (ab 12.10.) laden 2024/2025 zu spannenden Entdeckungsreisen in die Welt der Kunst, Fotografie und Musik ein.

### Neue Dauerausstellung „WELT IM WANDEL“

Die neue Dauerausstellung „WELT IM WANDEL. Das Rheinland vom Mittelalter bis Morgen“ bietet eine faszinierende Zeitreise durch 1000 Jahre Kunst- und Kulturgeschichte. Skulpturen, Gemälde, Grafiken, Fotoarbeiten und Kostbarkeiten des Kunsthandwerks erzählen vom Leben und Alltag der Menschen am Rhein, aber auch von gesellschaftlichen Veränderungen und neuen kulturellen Perspektiven. Zu den Höhepunkten zählen mittelalterliche Holzskulpturen wie die Pietà Roettgen, prachtvolles Kunsthandwerk aus den barocken Residenzen, Gemälde der Düsseldorfer Malerschule sowie künstlerische Positionen und fotografische Arbeiten vom 20. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Die „Galerie der unscheinbaren Dinge“ mit archäologischen Funden der jüngeren Vergangenheit und das Debattenforum „Museum der Zukunft“ sind Teil des neuen Rundgangs.



o. T., Hamburg 1971 © Deutsche Fotothek + Stiftung F.C. Gundlach / Dirk Reinartz

### „DIRK REINARTZ. Fotografieren, was ist“ – 16.5. bis 15.9.2024

Die Retrospektive stellt erstmals das umfangreiche Œuvre des Fotografen Dirk Reinartz vor (1947–2004). Reinartz gilt als einer der bedeutendsten Fotojournalisten der späten Bundesrepublik und des wiedervereinten Deutschlands. Durch eine präzise Bildsprache gelingt es ihm, gesellschaftspolitische Entwicklungen, kulturelle Umbrüche und konkrete Lebenssituationen von Menschen im Bild festzuhalten. Die Ausstellung entsteht in

Zusammenarbeit mit der Deutschen Fotothek Dresden und der Stiftung F. C. Gundlach Hamburg.

**„MUSIC. Feel the Beat“ – 12.10.2024 – 27.4.2025**



Musik begleitet den Menschen seit der frühesten Zeit. Musik bewegt – überall auf der Welt. Die Ausstellung rückt das eigene Erleben in den Mittelpunkt und zeigt, wie Musik unsere Körper, Kommunikation und Gefühle beeinflusst. Wie fühlt es sich an, Teil eines Orchesters zu sein? Was verbindet mittelalterlichen Tanz mit Hip-Hop? Wie beeinflussen laute Klänge unser Gehör? Zwölf Pavillons mit musikalischen Mitmachstationen laden zum Hören, Experimentieren und Ausprobieren ein – vom Drum Battle über die Komposition von Popsongs bis zum Carpool Karaoke. Exponate aus verschiedenen Zeiten und Kulturen, darunter die Replik einer keltischen Trompete, geben vielfältige Einblicke in die faszinierende Welt der Musik.

Weitere Informationen unter:

**[lmb.lvr.de](http://lmb.lvr.de)**

**LVR-LandesMuseum Bonn**

Colmantstr. 14-16, 53115 Bonn

Tel.: +49 (0)228 2070-351

E-Mail: [info.landeseuseum-bonn@lvr.de](mailto:info.landeseuseum-bonn@lvr.de)

[lmb.lvr.de](http://lmb.lvr.de)